



AVEC L'OUTIL EN MAIN, LES ENFANTS DÉCOUVRENT L'INTELLIGENCE DE LA MAIN ET LA FORCE DES LIENS

L'association L'Outil en Main est l'un des partenaires de la Journée nationale de la Citoyenneté et de la Fraternité du 15 octobre prochain. À cette occasion nous donnons la parole à ses responsables qui nous présentent ce grand réseau d'associations qui réunissent les générations autour des savoir-faire manuels et artisanaux.

Par L'Outil en Main France

Depuis 28 ans, les associations L'Outil en Main permettent aux jeunes, à partir de 9 ans, d'être initiés aux métiers manuels, de l'artisanat et du patrimoine, dont les métiers d'art. Ce sont aujourd'hui 5 500 bénévoles dans 235 associations qui font, chaque semaine, découvrir ces savoir-faire à 3 500 jeunes partout en France. Ces bénévoles, anciens professionnels ou passionnés, retraités ou non, se retrouvent au sein de l'atelier L'Outil en Main de leur territoire pour trans-

mettre leurs savoir-faire aux jeunes, dans le cadre d'une activité ludique et de loisir. L'initiation a lieu toujours avec de vrais outils, dans de vrais ateliers. Chaque semaine, les jeunes découvrent "l'intelligence de la main" en confectionnant des ouvrages et en développant leur dextérité. Avec L'Outil en Main, les jeunes révèlent leurs talents et trouvent parfois une vocation. Depuis quelques années, le réseau fait preuve d'une forte capacité d'innovation et accueille un public de plus en

plus large. Ainsi certaines associations ont pris l'initiative d'accueillir un public plus âgé (16-25 ans) en partenariat avec un Établissement pour l'insertion dans l'emploi, à L'Andelle (Eure), des classes Section d'enseignement général et professionnel adapté à Roanne (Loire), des jeunes accompagnés par des Instituts Médico-Éducatifs à Beausais-sur-Mer (Côtes-d'Armor) ou encore d'aider des jeunes à préciser leur orientation en intervenant au sein des collèges et lycées avec l'Orientibus des Pays de la Loire.

TRANSMETTEURS DE SAVOIRS, DE PASSION ET ACTEURS DE LEUR TERRITOIRE

Les associations L'Outil en Main contribuent concrètement à la valorisation des métiers manuels, de l'artisanat et du patrimoine. Il y a aujourd'hui plus de 100 métiers représentés au sein des associations L'Outil en Main. Des métiers traditionnels du bâtiment (charpente, menuiserie, maçonnerie...), de bouche (cuisinier, boulanger, charcutier...), d'art (ferroserie, forge, céramique...) et aussi d'autres métiers liés à l'environnement (apiculture,



© L'Outil en Main France

Deux questions à Alain Ananos, président de L'Outil en Main France

En quoi L'Outil en Main France vous semble-t-elle être une association indispensable sur un territoire ?

J'aime beaucoup la formule de Richard Sennet qui écrit qu'une vie matérielle plus humaine est à notre portée, si seulement nous comprenons mieux la fabrique des choses. Ce que j'ai appris tant de mon expérience de bâtisseur, de cuisinier que de certificateur qualité, c'est que le producteur peut dialoguer avec certains matériaux plutôt qu'avec d'autres ; il peut choisir et échanger avec ceux avec lequel il travaille.

Comment aujourd'hui redonner aux territoires une perspective sans la production de cette valeur que crée l'échange au sein d'un collectif au travail ? Cet engagement dans la compréhension de l'échange doit commencer au plus tôt, à partir d'un acte de production. Apprendre des choses impose d'être attentif aux matériaux, aux autres, à soi. C'est redonner sens aux territoires, retrouver les diversités dans l'unité d'un chef d'œuvre qui peut être au cœur de chacun pour l'intérêt de tous. Cette transmission à des enfants et à des jeunes, réalisée par nos bénévoles (gens de métiers, passionnés du geste) non seulement tisse le lien entre trois générations, mais aussi forge les esprits à l'éveil par les curiosités mutuelles ouvertes par ces rencontres. L'Outil en Main n'est pas une association opportuniste. Elle ne cherche pas à répondre à des objectifs qui lui garantiraient des financements confortables dans le seul but de figurer dans une quelconque politique publique. C'est une association de bénévoles "œuvriers" qui agissent avec le cœur, et chacun sait qu'à cœur vaillant, rien d'impossible.



© L'Outil en Main France

Quelles sont les perspectives de développement pour L'Outil en Main ?

Lors de mon élection en novembre 2021, à la suite du président Alain Lehébel, je me suis engagé à approfondir ce beau challenge qu'il avait entrepris au travers le projet stratégique Horizon 2020. Il a su donner une impulsion qui a porté L'Outil en Main à plus de 200 associations locales.

Nous sommes aujourd'hui implantés dans 68 départements avec probablement plus de 25 associations ouvertes sur cette saison 2021-2022. Nous portons notre attention sur les départements non ou peu couverts par L'Outil en Main avec nos partenaires, dont l'Agence Nationale de la Cohésion des Territoires et les aires métropolitaines de Paris, Lyon, Marseille. Le travail initié avec la Guadeloupe se poursuit en Guyane et bientôt un atelier L'Outil en Main verra le jour à Tahiti, affirmant ainsi l'universalité de la main et du geste et nous enrichissant de métiers nouveaux. Par ailleurs, avec quelques associations du réseau et plus particulièrement L'Outil en Main de Limoges, nous travaillons au niveau européen pour renouer avec cette tradition des partages de savoirs faire sur les métiers et dans ce cadre nous avons été sollicités par des pays de la francophonie. Approfondir signifie aussi "laisser infuser" et ne pas être dans une quête de l'instant, cela signifie aussi regarder les générations de gens de métiers qui composent L'Outil en Main et s'interroger sur les nouvelles générations en devenir qui souhaitent s'engager autrement.

jardinierie, art floral...). Les associations L'Outil en Main permettent également de faire perdurer des métiers aujourd'hui devenus rares, comme celui de souffleur de verre, ou facteur d'orgue. Enfin, L'Outil en Main contribue au "bien vieillir"

en permettant aux séniors de retrouver une activité stimulante, de transmettre leur passion et d'être acteurs de leur territoire. Les bénévoles retrouvent chaque semaine avec grand plaisir les jeunes, mais aussi leurs pairs avec qui ils partagent des

moments de convivialité au sein des ateliers.

Pour un territoire, une association L'Outil en Main est un puissant vecteur de lien social et de rencontres entre les générations. Les métiers manuels sont aussi des gisements

d'emplois locaux, non délocalisables : ils sont des métiers d'avenir pour la jeunesse de nos territoires. Les communes et collectivités l'ont compris, elles sont les premières partenaires des associations L'Outil en Main. Ce sont parfois elles qui sont à l'origine de la création d'une association. De plus en plus, le réseau est sollicité par les collectivités pour accompagner la création d'un atelier local.

ATTIRER LES JEUNES VERS LES MÉTIERS MANUELS

Le réseau national accompagne ce processus de création afin que les jeunes, les seniors et les familles puissent bénéficier de cette activité en proximité. Pour chaque association L'Outil en Main, les deux enjeux majeurs sont la mobilisation de bénévoles (puisque toutes les associations fonctionnent uniquement sur la base du bénévolat) et la recherche d'un local qui permette d'installer de vrais ateliers. Au-delà, il s'agit d'adapter le concept pour qu'il nourrisse le projet de territoire !



© L'Outil en Main France

L'Outil en Main France, qui fédère les 235 associations et porte le label, anime et accompagne les associations, et ce, dès leur création. Chaque association est autonome, mais peut s'appuyer sur les services mutualisés portés par L'Union nationale. Le réseau permet également de maintenir un lien fort entre les associations d'un même territoire en accompagnant l'organisation de rencontres

régionales ou départementales. Ces rencontres sont l'occasion pour l'ensemble des bénévoles d'un même territoire de se retrouver et de partager un moment de convivialité. Pour que les nouvelles générations assurent la relève, il faut amplifier la transmission des savoir-faire. L'Outil en Main joue un rôle clé pour attirer les jeunes vers les métiers manuels, dont les métiers d'art. L'initiation ouvre des horizons aux enfants et aux adolescents, filles et garçons, au-delà de leurs résultats scolaires, de leur milieu social ou du territoire sur lequel ils grandissent. En prenant de l'ampleur, les ateliers pourront contribuer à plus grande échelle à la préservation, au rayonnement et à l'attractivité de ces métiers. Pour relever le défi, il faut permettre à plus de jeunes de découvrir cette "intelligence de la main" dans les ateliers en amont de leur orientation. Gageons que les communes se mobilisent pour créer de nouveaux ateliers au bénéfice des seniors et des jeunes sur leur territoire! ■



© L'Outil en Main France